

The background of the entire page is a blue-tinted photograph of a river scene. In the upper left, a small boat is visible on the water. The right side of the image shows a stone bridge with a person walking across it. In the distance, a hill with some buildings is visible under a clear sky. A stylized, wavy line representing a river flows from the left side towards the center of the page.

yvelines sur Seine

Questionnaire
Lycée



Une exposition réalisée par
les Archives des Yvelines
Service éducatif et culturel
archives.yvelines.fr



Yvelines
Conseil général



1 la Seine dans son environnement

1/ Qu'est-ce qu'un bassin hydrographique ? Relevez le nom des principaux affluents situés dans les Yvelines _____

2/ Relevez sur le panneau les différents éléments qui caractérisent la faible déclivité du fleuve : _____

2 la Seine en Yvelines

3/ Avant la création des Yvelines, quel était le nom du département ? _____

4/ Selon vous, pourquoi la ville de Meulan a-t-elle modifié son nom ? _____

3 De la Sequana à la Seine

5/ De quelle époque date la Tour Montjoie ? _____

6/ Qu'est-ce qui caractérise l'habitat des bords de Seine à cette époque ? _____

Un fleuve densément 4 urbanisé

7/ Repérez la ville médiévale. Quels éléments permettent de la distinguer du reste de la ville ? ([doc.17](#)) _____

8/ A quelle époque la croissance urbaine a-t-elle été la plus forte ? Comment cela se lit-il sur le doc. 14 ? _____

9/ Quelles sont les conséquences de l'urbanisation sur les berges du fleuve ? _____

la SEINE COMME UN CHEMIN

5 Passagers et marchandises naviguer, transporter

10/ Pourquoi le XIXe siècle marque-t-il un changement majeur dans la navigation sur la Seine ?
(doc.18 et 19) _____

11/ En vous reportant au panneau 1, expliquez pourquoi Conflans-Sainte-Honorine est la capitale de la batellerie : _____

6 Circuler chemins de fer et routes de la vallée de la Seine

12/ D'après la carte, expliquez la densité des voies de communication dans la vallée de la Seine : _____

7 Creuser, niveler, contenir le fleuve maîtrisé

13/ Pourquoi la Seine n'est-elle pas accessible aux gros gabarits au-delà de Gennevilliers ? _____

14/ Quel est l'intérêt du creusement du canal Seine-Nord Europe ? _____

8 **Acheminer, approvisionner**
des ponts et des ports

15/ Quel avantage les ponts suspendus présentent-ils par rapport aux ponts à arches ? _____

16/ Comparez l'ancien pont routier à l'arrière-plan à droite et le viaduc actuel au premier plan à gauche (doc. 31). Que remarque-t-on ? Pourquoi ? _____

la seine, ressource vitale



9 **la Seine nourricière**

17/ Comment expliquer le recul de l'agriculture à l'époque contemporaine ? _____

10 **De l'artisanat à l'industrie**

18/ Pourquoi ces industries se sont-elles installées au bord de la Seine ? _____

19/ Que sont les sablières ? _____

11 **la Seine industrielle**
métallurgie et automobile

20/ Quelles sources d'énergie sont évoquées sur le doc. 43 ? _____

21/ Comment expliquer l'implantation de Renault à Flins ? _____

l'art des loisirs



12 Baignade et canotage

22/ A quelle époque et pourquoi les loisirs nautiques se développent-ils ? _____

23/ En quoi l'apparition de bases de loisirs peut-elle être considérée comme une réhabilitation ? _____

13 la Seine, objet d'arts

24/ En quoi la Seine a-t-elle été liée au monde artistique à plusieurs titres ? _____

25/ A quelle époque la courant impressionniste s'est-il développé ? Pourquoi ? _____

la SEINE EN PERSPECTIVE



14 Espace menacé, espace protégé

26/ Pourquoi le risque de crue est-il un risque naturel et social (doc. 57)? _____

27/ Quel est l'intérêt du classement en Z.N.I.E.F.F. ? _____

28/ Quel type d'espace est menacé par l'urbanisation et la densification des transports (voir aussi panneau 6 doc. 22)? _____

15 Faciliter les échanges

29/ A quelles échelles les aménagements actuels sont-ils conçus ? _____

16 Répondre aux enjeux contemporains

30/ Classez en trois catégories les aménagements du plan Yvelines Seine :
